



Malvasia

Francesca Lanzavecchia

Malvasia
Chair and armchair
Francesca Lanzavecchia

(En) **Malvasia** is an outdoor seat that projects graceful and straight patterns of lights and shadows through its metal weaves. Despite its apparent simplicity, its design expresses a true production challenge: to extract the backrest and seat from a single perforated and calendered piece, and then weld them almost invisibly to the tubular frame. A particularly complex treatment that brings the metal close to its flexibility limit and softens its impenetrable coldness. Evoking the warp and weft of a fabric, but also the play of shadows of a tree canopy, **Malvasia** is a seat that lends itself to animate any outdoor space, even terraces and gardens. The legs, characterized by a double curve, give poetic lightness to the furnishing, whose minimal profile is completed by the addition of armrests and soft cushions. (It) **Malvasia** è una seduta da esterni che proietta attraverso le sue trame metalliche garbati e rigorosi intrecci di luci e ombre. A dispetto della sua apparente semplicità, il suo progetto esprime una vera e propria sfida produttiva: quella di estrarre lo schienale e la seduta da un unico pezzo traforato e calandrato, per poi saldarli in maniera pressoché invisibile al telaio in tubolare. Un trattamento particolarmente complesso che porta il metallo vicino al suo limite di flessibilità e ne ammorbidisce la freddezza impenetrabile. Evocando la trama e l'ordito di un tessuto, ma anche i giochi d'ombra della chioma di un albero, **Malvasia** è una seduta che si presta ad animare qualsiasi spazio esterno, sia questo un dehors, una terrazza o un giardino. Le gambe, caratterizzate da una doppia incurvatura, conferiscono leggerezza poetica all'arredo, il cui profilo minimal si completa con l'aggiunta di braccioli e morbide cuscinature.

Finishes / Finiture

Linen / Lino
Dove grey / Tortora
Anthracite grey / Antracite
Mocha / Moka
Sage green / Verde salvia
Olive green / verde oliva
Caramel / Caramello
Terracotta / Terracotta

Models / Modelli

Chair
57 x 51 x H 81 cm
Art. 2906

Armchair
61 x 51 x H 81 cm
Art. 2907



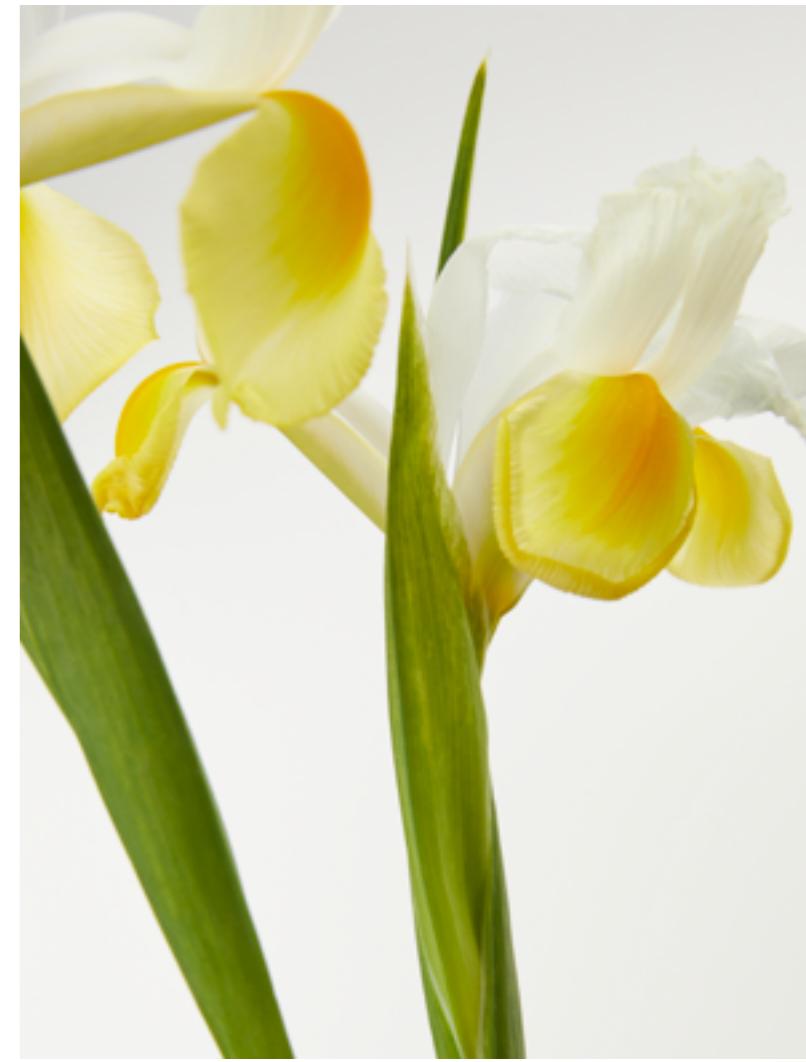


In Bloom

Malvasia

Francesca Lanzavecchia

4



Malvasia

Francesca Lanzavecchia

5



In Bloom

Malvasia

Francesca Lanzavecchia

6



In Bloom

Malvasia

Francesca Lanzavecchia

7

Atomo
Round and square table
Spalvieri & Del Ciotto

(En) The Atomo project stems from the need to create a table capable of fitting into any environment and becoming its focal point. Lightweight and sturdy, the aluminium structure consists of a die-cast ground base onto which the legs supporting the top are attached. Every shape detail, such as the refined connection between the base and the tubular elements, responds to an aesthetic research that appropriates the most advanced production technology to outline a balanced and contemporary product in style. The wide range of colours and many finishes make it possible to meet the requirements of any space, be it a refined interior or an elegant outdoor space. (It) Il progetto di Atomo nasce dall'esigenza di dare vita ad un tavolo capace di inserirsi in ogni ambiente fino a diventare l'elemento focalizzante. Leggera e robusta, la struttura in alluminio è composta da una base a terra pressofusa su cui si innestano le gambe che sostengono il piano. Ogni dettaglio formale, come la raffinata connessione a secco tra il basamento e i tubolari, risponde ad una ricerca estetica che si appropria della tecnologia produttiva più avanzata per delineare un prodotto equilibrato e contemporaneo nel segno. L'ampia gamma cromatica e le numerose finiture permettono di soddisfare le prerogative di ogni spazio, sia esso un interno ricercato o un elegante spazio outdoor.



Finishes / Finiture

White / Bianco
Dove grey / Tortora
Anthracite grey / Antracite
Black / Nero
Sage green / Verde salvia
Olive green / verde oliva
Caramel / Caramello
Terracotta / Terracotta

Models / Modelli

H 50 cm
Art. 5031

H 73 cm
Art. 5032

H 109 cm
Art. 5033

